

## INFORME NARRATIVO FINAL DEL PROYECTO

Para completar este informe deberá referirse a su Formulario de Solicitud y al Acuerdo firmado con WACC. Por favor conteste las preguntas en la forma más completa y concisa posible para ayudarnos a aprender de su proyecto que ha finalizado. El informe no deberá tener más de 15 páginas, excluyendo los apéndices. Por favor envíe el informe con documentos de apoyo y materiales a WACC. Para la WACC es interesante recibir artículos y notas acerca de la forma en que personas se han beneficiado del proyecto. WACC también está interesada en recibir estudios de caso. Por favor si desea enviar artículos y estudios de caso, póngalos en el apendix.

### 1. INFORMACIÓN GENERAL:

<b>1.1. Nombre del Proyecto</b> (como aparece en el Acuerdo)	<b>Periodismo Indígena una nueva alternativa de medios de comunicación</b>
<b>1.2 Número de Referencia del Proyecto:</b> (como aparece en el Acuerdo)	<b>2294</b>
<b>1.3 Nombre Completo de la Organización:</b>	<b>Asociación Ecológica Santo Tomas A.C.</b>
<b>1.4 País:</b>	<b>México.</b>
<b>1.5 Dirección Postal Completa:</b>	<b>Ave. 27 de febrero 1017 Colonia Centro, Villahermosa, Tabasco, México</b>
<b>1.6 Dirección Física:</b>	
<b>1.7 Persona de Contacto:</b>	
<b>1.8 Teléfono:</b> (incluya código de país y ciudad)	<b>(993) 3 12 67 43</b>
<b>1.9 Fax:</b> incluya código de país y ciudad)	<b>-----</b>
<b>1.10 Correo Electrónico: :</b>	
<b>1.11 Página Web:</b>	<b><a href="http://aestomas.org/">http://aestomas.org/</a></b>
<b>1.12 Período de Implementación del Proyecto:</b> (desde mes/año a mes/año)	<b>1/2014 a 1/2015</b>

### 2. CONSECUENCIAS E IMPACTO

2.1 ¿Cuál era el objetivo a largo plazo del Proyecto?

La conformación de un equipo de comunicólogos comunitarios, que conozca los alcances e impacto que tiene hacia adentro y hacia afuera, el hecho de que las comunidades manejen sus propios medios de comunicación.

2.2 ¿Cuál era el propósito inmediato y hasta qué punto se logró ese propósito?

Que las y los participantes conocieran que son los medios de comunicación, su manejo e importancia social, de manera teórica y práctica, e ir implementando productos de los mismos.

Consideramos cumplidos dichos propósitos ya que se despertó el interés colectivo, no solo de quienes tomaron los talleres, sino de gente de las comunidades, de la Universidad Intercultural del estado de Tabasco y del Consejo de Comunidades Unidas de Centla, lo cual sentó las bases para la integración de un grupo que ha iniciado gestiones para la implementación de una radio comunitaria en el Municipio de Centla, Tabasco.

2.3 ¿Hasta qué punto se alcanzaron las consecuencias y los resultados esperados?

Esperábamos resultados positivos y se lograron. Se despertó el interés en el tema y que se tomara en cuenta como algo posible, las consecuencias esperadas a mediano plazo eran poder implementar un grupo de comunicólogos comunitarios que impulsara y desarrollara lo aprendido en y para las mismas comunidades, se trabaja en conseguir recursos para el tiraje de una revista y otro grupo en la implementación de una radio comunitaria, los contactos para equiparla.

Este interés se inició con los talleres y con la participación de **Mexcalradio** y **Radio Tupa**, los cuales hicieron posible una transmisión en tiempo real, en vivo, con un transmisor de mediano alcance prestado por **Radio Tupa**, y con lo cual logramos visualizar que es posible, que a la gente de las comunidades a las que se llegó- 10 kms. A la redonda- les encanto escucharse y escuchar a gente conocida en un medio que creían exclusivo de gente acomodada y de las ciudades.

Consecuencias e indicadores esperados

1. Se planeó y planteo la Participación activas de por lo menos 21 personas.
2. Los talleres programados se pensaron para establecer bases mínimas.

Consecuencias logradas (separado por género)

1. Se logro interesar y que participaran hombres y mujeres jóvenes, superando por un porcentaje de 43 %, por encima de lo planteado participaron 30 personas,16 Hombres y 14 Mujeres
2. se consiguió sentar las bases mínimas, que los talleres los dieran personas con trayectoria en manejo de medios, lo cual incentivo tanto a hombres como mujeres participantes a tratar de incursionar más a fondo.
3. Se consiguió participación de 8

<p>3. El grupo destinatario original eran de por lo menos 11 comunidades.</p> <p>Resultados e indicadores esperados</p> <p>1. Conformación de un equipo de comunicólogos comunitarios</p> <p>2. Fortalecimiento de la autogestión a lo local en término de proyectos de comunicación.</p> <p>3. Coordinación Interinstitucional</p>	<p>comunidades, las faltantes, tiene que ver con las dificultades para acceder desde sus lugares de origen, algunas a casi 2 horas de distancia a los lugares donde se acordó la realización de los talleres.</p> <p>Resultados logrados (separado por género , si es aplicable)</p> <p>1. Se logra la conformación de un grupo de jóvenes (3 hombres y 2 mujeres) con la idea fija de llevar los talleres más allá de la capacitación, planean conformarse como un colectivo y activar la radio en la comunidad.</p> <p>2. Se logra que como idea primordial de la segunda fase, o darle trascendencia a los talleres, consecución de financiamiento para dar el siguiente paso (radio, Gaceta).</p> <p>3. A la par de afianzar lazos interinstitucionales entre las organizaciones y colectivos participantes, se interactúa y logran buenas relaciones con el Consejo de Comunidades Unidas de Centla (CCUC) y con la Universidad Intercultural del estado de Tabasco y <i>Mexcal radio</i> (radio online) lo cual tiende a derivar en implementación de proyectos futuros de más largo alcance e impacto regional.</p>
<p>2.4 ¿Hizo otras observaciones? Mencione toda cosa que pueda ilustrar los beneficios que surgieron a raíz del proyecto.</p>	
<p>Se cubrió con los medios audiovisuales adquiridos la fiesta patronal del pueblo sede, Santa Anita.</p> <p>Se Cubrió con los medios audiovisuales adquiridos la feria del pueblo.</p> <p>Se hizo un evento Homenaje a Cecilia Vargas Simón, periodista de la red de Periodistas</p>	

<p>con visión de género, quien compartió con las y los participantes su experiencia de trabajo. Se estrechó el lazo Organizaciones Civiles - Universidad- Consejo de Comunidades. Se interesaron gente de otros municipios y comunidades, a los cuales se pretende, impartir los talleres de manera autogestiva, bien sea en la comunidad o en un espacio prestado que se tiene disponible en la ciudad de Villahermosa, Tabasco, México. Las gentes de las comunidades ve como más viable y aterrizable tener sus propios medios.</p>
<p>2.5 Describa toda consecuencia inesperada que haya resultado del proyecto.</p>
<p>El interés de una Iglesia en el taller de video y el de radio, para lo cual pretenden también la consecución de un transmisor, lo cual habla del impacto generado en la región más cercana a la Villa Vicente Guerrero, Centla, Tabasco, México.</p>
<p>2.6 Describa cualquiera consecuencia negativa que Ud. haya observado a raíz del proyecto.</p>
<p>La percepción de que algunas organizaciones compañeras en las luchas de los pueblos y comunidades no vieron con buenos ojos el proyecto y la posibilidad de que las comunidades puedan manejar sus propios medios, quizás nos pesa mucho a algunos pensar de igual manera en que los pueblos se vuelvan autogestivos, por filias partidistas, o algún otro motivo no muy claro.</p>
<p>2.7 ¿Observó algún impacto (positivo o negativo) en el contexto más amplio que pueda estar relacionado con las intervenciones del proyecto?</p>
<p>El interés mostrado sobre la temática de quienes desde inicio fue nuestro punto de enfoque.</p>
<p>2.8 ¿Qué métodos usó para evaluar las consecuencias e impacto?</p>
<p>Básicamente se trata de una evaluación de proceso, durante el desarrollo del proyecto se establece un monitoreo que nos permite ir conociendo los logros o consecución de los objetivos planteados, derivando en los resultados esperados, de igual manera nos permite el perfeccionamiento o complementación del modelo que se emplea, las formas y formatos de los talleres, pues estos se ven modificados en tiempos y formas de acuerdo a las realidades características de la región trabajada, en este caso se hacía necesario este tipo de evaluación “sobre la marcha” para mantener el interés y la asistencia que pudieran generar factores no contemplados que obligan a hacer flexible</p>

el formato en tiempos más que nada ( fiestas patronales, ferias...) y que se realizo en base a los resultados de las prácticas de campo realizadas en cada sesión.

2.9 Describa las y los beneficiarias/os directas/os del proyecto implementado en relación a lo que mencionó en la solicitud) indique el número de mujeres y de hombres. Indique si hubo beneficiarios indirectos.

La intencionalidad desde inicio fue con hombres y mujeres jóvenes de las comunidades aledañas a la villa Vicente Guerrero, Centla, Tabasco, México. Esto era sin límite generacional, aunque finalmente en su totalidad (de los que se inscribieron) fueron hombres y mujeres jóvenes quienes tomaron los talleres.

16 Hombres  
14 Mujeres

	Mujeres	Hombres	Total
Fotografía:	5	6	11
Radio	6	5	11
Revista	2	2	4
Video	1	3	4
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>30</b>

De manera indirecta podemos mencionar la universidad Intercultural reforzar las nociones de comunicación que manejan como materia complementaria en sus carreras. Las comunidades del municipio de Centla, cercanas y lejanas, que de alguna manera perciben también la importancia de tener sus propios medios, y sus propios equipos de trabajo informativo.

2.10 ¿Cuales son las probabilidades de que las consecuencias del proyecto se mantengan a medio y largo plazo? Por favor explicar.

Ello dependerá de varios factores, la mayoría de ellos de índole económico, aunque las bases técnicas están sentadas para la implementación de algún proyecto de comunicación comunitarias de las que se plantearon y sobre las que versaron los talleres, (Video, revista, fotografía y radio), este último es el que tiene más posibilidades de impulsar algo de mayor impacto, al ser de más interés en las personas que tomaron el taller, y las comunidades que pudieron apreciar, o escuchar más bien, cuando se hizo una transmisión en vivo, con un equipo de transmisión prestado, contar con el equipo base, la preparación y la práctica, creemos que se ha avanzado en ello y con un transmisor de Frecuencia Modulada (FM) estaría casi completo el equipo para hacerlo

posible, hay interés de gentes de la población para un lugar donde instalar, o de parte de la misma Universidad Intercultural del estado de Tabasco , quizás, coberturar tal proyecto y a la par manejar programación enfocada a temas universitarios, ecológicos, de salud, entre otros.

2.11 ¿Cuál ha sido el cambio más importante al que el proyecto ha dado origen y cuál es la evidencia clave para este cambio?

Creemos que uno de los cambios de mayor impacto es la certeza en la comunidad y entre los jóvenes, de que es posible tener , hacer sus propios medios de comunicación, que pueden ejercer ese derecho y ser ellas y ellos mismos quienes los manejen y den dirección, evidencias clave queremos mencionar 2, la transmisión de radio en tiempo real, con gente del mismo pueblo, temas de interés para los pueblos y comunidades, y una segunda sería la creación del blog, aunque no se pudo seguir alimentando y darle seguimiento, está ahí y sirvió para que ellas y ellos entendieran que hay modos de dar su palabra hacia y desde las propias comunidades ,pero también proyectarla al mundo entero.

Las condiciones del servicio de internet, en la zona de los talleres es muy inestable, lo que ha dificultado mantener una alimentación ideal del blog, entre los tiempos de trabajo, de estudio y que se cae la red, creemos que desmotivaron a las y los jóvenes que principalmente se habían abocado a ello, esa era la idea, pudieran subir sus imágenes, podcast de audio, videos. etc.

### 3. ACTIVIDADES

3.1 Haga un resumen de las actividades de mayor importancia que se llevaron a efecto En comparación con aquellas que se habían planificado. En caso que haya habido cambios significativos

Provea un resumen de las principales actividades que se han llevado a cabo en comparación con las actividades que habían planificado. Si ha habido cambios significativos, explique las razones. Si es válido, informe sobre las actividades específicas para mujeres y hombres respectivamente.

Actividades planificadas	Actividades llevadas a cabo (indique si estaban dirigidas específicamente a mujeres, a hombres, o a ambos.):	Motivos del cambio.
1. uso de micrófono, consola, hablar ante el micrófono, musicalizar...	1. Actividad realizada sin problemas en la que participaron hombres y mujeres	1. Se corrió la fecha pues se aprovechó la llegada de integrantes de una radio libre de Oaxaca, México, los cuales llevaban su

<p>2. exposición Fotográfica</p>	<p>2. se expusieron fotografías tomadas a manera de prácticas en 3 eventos distintos, cuando estaba planeada solo una,</p>	<p>equipo de transmisión y aprovechamos a que las y los participantes vivieran la experiencia en directo de transmitir en vivo, incluso escucharse ellas y ellos mismos al aire.</p> <p>2. Se realizaron varios eventos, 2 de los cuales tuvieron a bien el aceptar la exposición de fotografías, además del programado en la explanada de la universidad intercultural se presentó en el espacio de la misma durante la feria del pueblo, y en un evento de homenaje al Ing. Alfredo Peñaloza, tres exposiciones en total.</p>
<p>3.2 ¿Cuál fue la reacción de los beneficiarios a las actividades del programa?</p>		
<p>Podemos decir que la reacción ha sido positiva y de participación, pues así quedo de manifiesto en los trabajos que se realizaron, aun cuando los cambios fueran significativos y nos movían los tiempos, se entendió que eran parte de, importantes y que aun, cuando no estaba contemplado en el programa, pues son como parte de un segundo momento o taller complementario y la puesta en marcha de un medio ya como tal.</p>		
<p>3.3. Si el principal motivo del Proyecto era la compra de equipo, por favor describa el impacto/cambio que el equipo ha traído a los beneficiarios.</p>		
<p>Aunque el motivo principal del proyecto no era la compra de equipos, estos si ayudaron</p>		

a que las y los participantes se familiarizan con los equipos, el uso de los mismos en sus aspectos básicos y funciones especiales. El perder el miedo de usar equipos semiprofesionales amplió su panorama de uso de ellos para tareas cotidianas de comunicación.

3.4. Si el Proyecto incluyó un taller, un seminario o una consulta, adjunte la lista de los participantes, los temas de sus presentaciones, y toda declaración u otros materiales publicados.

Están incluidos en anexos.

#### 4. CAMBIOS EN LA ORGANIZACIÓN

4.1. Mencione todos los cambios o eventos importantes que sucedieron y que afectaron directamente el proyecto. Estos cambios pueden estar relacionados con la gestión, la planificación, el personal u otros temas.

En tiempos se sucedieron eventos que motivaron el cambio de algunas fechas en los calendarios, otras simplemente coincidieron y sirvieron como medio de aplicar en la práctica, la parte teórica de los talleres, los tiempos escolares, vacaciones, fiestas patronales, feria, homenaje a personajes importantes para las comunidades y región.

Afortunadamente el personal encargado de los talleres se mostró siempre dispuesto, y aun cuando los tiempos se movieron, se cumplió.

#### 5. CONTEXTO

5.1 Mencione todo cambio importante desde que el Proyecto comenzó, en los siguientes contextos y haga un resumen de que implica esto para la relevancia del proyecto.

Político:	las comunidades y participantes ven políticamente viable y plausible que sus voces sean escuchadas, las problemáticas que padecen las más de las veces solo muestran la versión oficial,
Social:	Hay una tendencia palpable a resarcir el tejido social tan severamente impactado de manera negativa por temas partidarios básicamente, que nos hace pensar en la urgencia de trascender los talleres e implementar un medio ya en funciones.
Medio ambiente	En términos de medio ambiente, la zona de los pantanos de Centla es fuertemente impactada por los trabajos de extracción petrolera principalmente, lo cual provoca una gran contaminación; las inundaciones mundialmente conocidas y que

	<p>el estado de tabasco sufrió en 2007 (pero igual antes y después) fueron padecidas también por esta zona del municipio de Centla, lo cual ha propiciado la intención de hacer un documento videografico de la situación que se vive ante estos dos grandes flagelos.</p> <p>Como si fuera poco la riqueza hidráulica del estado de tabasco nos coloca de nuevo en el ojo del huracán, la guerra de despojo del agua a pueblos y comunidades es una amenaza muy seria y de actualidad.</p>
<p>5.2 ¿Hasta qué punto sigue siendo válido el proyecto en el contexto actual? Por favor explique.</p>	
<p>Los medios de comunicación son tema de interés, pero además son permanentemente vigentes, pues información se está generando a cada momento, a lo local, lo estatal, regional, estatal, y mundial, lo cual tomaríamos como referente para decir que este proyecto en lo particular, apenas acaba de dar su primer pasó.</p>	

## 6. LIDERAZGO DE SU ORGANIZACION Y TRABAJO EN RED CON OTROS

<p>6.1 ¿Ha contribuido el proyecto, y el apoyo que ha recibido de WACC, a que su organización esté en una mejor posición para que lidere otras iniciativas propias o iniciativas de otras organizaciones? Si su respuesta es positiva, por favor explique.</p>	
<p>Si, de hecho existe una invitación a un encuentro de medios libres a realizarse en Oaxaca en días próximos, 18 y 19 de abril de 2015, es decir que, como organización, aun cuando las demás organizaciones tengan sus formas de “comunicar”, nuestra organización, gracias a este apoyo y la atención de wacc, podemos decirnos pioneras en la búsqueda del establecimiento de una revista como tal o de una estación de radio en la zona, que apoye a la lucha contra la depredación y la explotación irracional de los recursos naturales, con la intención de que sean los propios pueblos y comunidades quienes los manejen.</p>	
<p>6.2 ¿De qué manera ha articulado y compartidos buenas prácticas, aprendizajes o recursos materiales con otras organizaciones que trabajan en áreas similares o relacionadas con su trabajo? Si esto no ha sucedido hasta el momento, ¿cómo piensa hacerlo? ¿De qué manera puede ayudar WACC en esto?</p>	
<p>Si...<i>mexcal radio, radio tupa, universidad, CCUC, maíz Tabasco</i>, son organizaciones y colectivos con trabajo en Medios alternativos de comunicación, de igual manera se recibió la invitación para asistir a una reunión de la Coordinadora Nacional de Medios Libres, en Oaxaca, en la cual se acepta la adherencia de la Organización y el colectivo en ciernes de comunicación resultante de los talleres, es decir, se pertenece ya a esta coordinadora, una manera muy concreta de apoyar WACC a dar trascendencia a este proyecto, es , ayudando a la consolidación de este colectivo y su participación en eventos de cobertura nacional próximos, concretamente, se acordó el próximo</p>	

encuentro de La Coordinadora Nacional de Medios Libres en el estado de Tabasco, sede específica, Villa Vicente Guerrero, Centla, si hay disposición de wacc podría apoyarnos a la realización de dicho encuentro, donde se recepcionarian medios de varios estados del Norte, Centro, Sur, Sureste y Península del País, con los cuales ya hay establecidos contactos, e inclusive se puede contar con personas de otros países y redes de medios libres a nivel Sudamérica (existen enlaces de la coordinadora para invitarles).

## 7. CONCLUSIONES

### 7.1 ¿Qué lecciones y buenas prácticas han surgido de este proyecto?

Lecciones y buenas prácticas, que se puede ampliar el proyecto para el establecimiento de un cuerpo de comunicólogos comunitarios, jóvenes los cuales están a la espera de lo que podamos apoyar (como organización) en ese sentido.

Este esfuerzo colectivo representa el primer esfuerzo local por incentivar medios de comunicación comunitarios manejados por las y los integrantes de dichas comunidades indígenas en Tabasco.

Se ha hecho como costumbre la cobertura de eventos o situaciones que impactan a la vida cotidiana de las comunidades y correrlos por redes, aun no terminan de acostumbrarse al blog para subir ahí y de ahí compartir.

### 7.2 ¿Qué desafíos y dificultades encontraron y cómo las solucionaron?

La reforma hacendaria, en términos de pagos de impuestos a talleristas, equipos y materiales de alguna manera es una merma al presupuesto aprobado.

La variación del peso con respecto al euro, fueron determinantes en decisiones básicas de las mencionadas, en la primera aun cuando si existía pago de impuestos, al reformar leyes se aumentó esta obligación, y en los 2 se solucionó de manera sencilla, se hicieron ajustes en el cuadro de inversiones (o compras y pagos), finalmente se logro el objetivo.

### 7.3 El proyecto, tuvo algún impacto en temas de igualdad de género?

Se logro la participación de mujeres jóvenes, principalmente, en un porcentaje considerable, no habiendo dificultades con respecto a los hombres, trabajado en condiciones igualitarias y sin que se considerara uno más que otro,

### 7.4 ¿Hay otro trabajo, o seguimiento que sea necesario?

Nos queda de tarea la búsqueda de financiamiento para concretar dos proyectos de manera piloto, el de un tiraje de revistas por un año y la implementación de una estación de radio. Se trabaja en la consecución del transmisor y propiciar las condiciones idóneas para tal propósito, las y los participantes en los talleres desean ir más allá del

mero taller y aterrizarlo.

7.5 ¿Algún otro comentario?

La revista es un proyecto complementario que se puede impulsar programando, o proyectando a un año, con un tiraje mensual y la participación de gentes de la universidad, de las comunidades, de organizaciones, escribiendo y proporcionando material para el contenido de cada tiraje.

Respecto a la radio, se tiene el contacto para adquirir el transmisor, antena y cable, que en complemento con lo existente, nos da para iniciar transmisiones periódicamente, el equipo Humano está listo, y hasta la redacción de esto, se cuenta con la Cobertura y aceptación de la Universidad Intercultural y el consejo de comunidades.

De concretarse esto, se puede complementar con el encuentro de la Coordinadora y aprovechar ese encuentro para dejar establecidos y funcionando Radio y revista.

7.6 Nos gustaría recibir copias digitales de los materiales producidos tales como manuales, recursos de capacitación, y otros productos, para compartir con otros grupos. También apreciaríamos recibir copias digitales o vínculos de internet a fotos, video y audios producidos por o sobre el proyecto. Por favor indique a continuación qué está enviando.

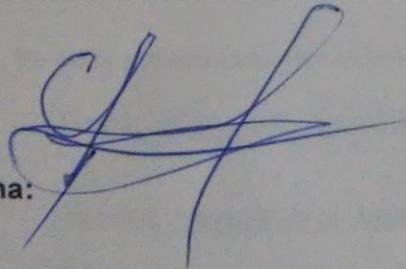
Junto a las y los participantes se creó el blog, <http://yokotanmedia.blogspot.mx/> el cual puede ser consultada en cualquier momento  
Adicional se agregan las carpetas de memorias, ( listas de asistencia, carta descriptiva, manuales, fotografías)

Nombre y cargo de la persona que presenta este informe. .

Julio Cesar Garduño Quen.

Responsable de Proyecto

Firma:



Fecha:

Versión June 2012