

AFROINFORMATIVO

con la pluma y lente de la mujer tumaqueña

Número 2

Julio de 2012

En respuesta a la columna de Alejandra Azcárate sobre la gordura

Pudiera no responder las “ventajas” de la gordura de las mujeres de acuerdo a un artículo de Alejandra Azcárate, pues parece que lo único que buscaba era publicidad, que seguro logró gracias a la falta de juicio. Alejandra, después de todo te irían bien unos cuantos artículos o libros al estilo de Florence Thomas. Además, no sobraría que viajes a algunos países africanos o a Jamaica que está más cerca. Allí las gorditas son atractivas, mucho más que las flacas. Los hombres las prefieren rellenitas, aunque al parecer en Colombia algunos caballeros las prefieren brutas, eso dice Isabela Santo Domingo. En esos países afros y aquí mismo donde vivo, en Canadá, ellos quizá se han dado cuenta que el volumen del cuerpo no tiene nada que ver con la inteligencia y el amor hacia los demás. En la cama, el tamaño no importa. ¿Será que esos hombres en verdad disfrutan todo el peso del amor? Los estándares de belleza deberían tener que ver con la salud, la felicidad y el derecho a elegir y a la diferencia, y no con lo que nos impone la publicidad y el consumismo.

Mi hija, que acaba de terminar su bachillerato y aspira un día realizar un masterado en el tema de los músculos, y más específicamente en atletas de alto rendimiento, habla con propiedad de la grasa y los músculos. Afirma que la edad, la raza, la alimentación, los genes, entre otros, son factores que determinan el peso. Ignorancia su-

Taller “Comunicaciones que dignifican e identifican a la mujer. Una visión desde los valores afrocolombianos.”



Despertar realizó con éxito el proyecto “Comunicaciones que dignifican a la Mujer” financiado por WACC – Canadá” (Asociación Mundial para la Comunicación Cristiana) y ejecutado en el primer semestre del año.

En la imagen, algunas de las participantes del evento. Despertar continuará aportando su grano de arena para la transformación social en Tumaco.

prema sería asociar necesariamente la gordura con la “mueloides” y si no que me dejen mal mis paisanos tumaqueños. En Tumaco tenemos una hermosa negra que vende pescado frito, ella procura no consumir grasas, harinas y azúcares y está en la categoría de los superpesados, suerte que le ha tocado a sus hijos hombres y mujeres.



Nkosazana Dlamini-Zuma
Presidenta de la Comisión de la Unión Africana
Fotografía tomada de internet

Deberías saber que a las mujeres se les nota más después de cierta edad porque su cuerpo es menos muscular hablando en términos anatómicos.

Alejandra, cuando dices que “no nos digamos mentiras, es mejor ser flaca” es simplemente tu apreciación bastante desconsiderada y a la altura de tu cerebro. Esta no es una columna o artículo que habla de las ventajas de ser gorda, es un ataque frontal a la mujer, no únicamente para las “gordas”. ¿Se imaginan como le toca a una negra, pobre y gorda en una sociedad injusta, discriminatoria, machista y llena de estereotipos y en donde los estándares de belleza tienen que ver con la delgadez?

No únicamente basas tus apreciaciones en estereotipos sino que discriminas y violentas, de otra manera. Cómo así que comparas a la mujer con un sapo y dices con desfachatez que “con la bronceada se les marcan (a las gorditas) los pliegues a los cuales el sol no alcanzó a entrar, quedan llenas de líneas como si hubieran sido atacadas por un león y no les importa”. No puedo felicitarte mi querida flaca por tu pobre escrito porque no ayudas a liberar a la mujer, te conviene un poco de comida del Pacífico. Asegúrate de no indigestarte, es decir, no engordes. Así que mi última recomendación es ingesta afro para gorditas sensuales y flacuchentas desgalamidas y para hombres también, si se antojan. Toda esa comida deliciosa lleva

sumo de coco (¡pilas con el colesterol!). Las negras como yo, gustamos del yuyo, pide que te lo describan en Tumaco, es una comida grasosa, toda una delicia que disfrutaban las gordas y las flacas, los hombres y los niños. Cuando la pasas sientes un placer indescribible y de repente llegas... al clímax, pides otro plato. En Tumaco te sale barato teniendo en cuenta todo el trabajo que realizan las especialistas y ahora con tanto desempleo, bien harías apoyando nuestra gastronomía.

Alejandra, si tu paladar y estó-



mago no son como los míos y no aguantas la ortiga picada en forma menuda, sazonada con cebollín, tomate, ajo y sal al gusto, te iría bien con la rellena, prima hermana o quizá la madre del yuyo. La rellena (una especie de morcilla pero guardando las proporciones, esta no tiene comparación), con base sangrienta al igual que el yuyo, necesariamente va sazonada a lo afro con su majestad la chiyangua y el chirarán. Te aseguro que de una subes unos kilos; santo remedio para

mejorar la delgadez de cerebro.

Al final del día, si nada de lo anterior funciona, te sirves cualquier guiso de productos del manglar (churos, pateburos, piangua, almeja, etc.). Mis amigas las piangueras, ellas negras, rellenas de Tumaco, te lo resuelven con altura y compasión pues al final eres su hermana mujer. Te enseñarán que por el peso o el color no se es más violento, menos amoroso o sensual. Cordialmente, sólo una mujer en su punto, es decir, ni gorda ni flaca.

Elsi Angulo.

Canadá Julio 8/2012

Nota: ¿Acaso Alejandra es una modelo, presentadora o una mujer perfecta que incursiona en la revista Aló? Menos mal que hay que escribir para aprender a escribir, Alejandra.

Interesados en el periódico y en apoyar económicamente Afroinformativo, comunicarse con nuestro coordinador de distribución, Alberto Gutierrez, Cel. 3004808341.

Mandato de la mujer 2012

Elsi Angulo

- ✿ Mi cuerpo es mi responsabilidad y tengo presente que “virginidad” no hay
- ✿ Como mamá, no educo ni machos ni sumisas
- ✿ Nunca llamaré puta a otra mujer y rechazaré agravio semejante
- ✿ Nadie podrá convencerme en la calentura de no usar condón
- ✿ Si veo telenovelas lo haré como entretenimiento, NO como modelo a seguir
- ✿ No haré sola el trabajo del hogar, y eso no me hace ser mala mujer
- ✿ No aceptaré ganar menos que él por las mismas responsabilidades
- ✿ Trabajaré para no depender económicamente de nadie
- ✿ No aceptaré ningún tipo de violencia en mi contra
- ✿ Nadie, ni siquiera mi pareja, tocará mi cuerpo si yo no quiero
- ✿ Nunca arriesgaré mi salud por alcanzar un estereotipo de belleza
- ✿ No aguantaré ningún hombre sólo para que mis hijos tengan un padre
- ✿ Jamás me embarazaré por tener un hombre a mi lado
- ✿ Tengo la responsabilidad de luchar por los derechos de la mujer
- ✿ No aceptaré que hago lo que hago porque me está bajando la regla
- ✿ No cambiaré mi apellido por el de alguien más. No le pertenezco a nadie
- ✿ Mi libertad no termina cuando me uno a alguien
- ✿ Nadie podrá juzgarme por el número de personas con las que me acuesto
- ✿ Las mujeres quedadas no existen, yo decido si casarme o no

- ✿ Dejar de trabajar por cuidar a los niños será una elección, no una presión
- ✿ Le exigiré a la policía que trabaje por la mujer
- ✿ Nadie podrá juzgarme por ser madre soltera
- ✿ No me dará miedo ni vergüenza si me gustan las mujeres
- ✿ No me impondré ninguna represión ni moral ni sexual
- ✿ No aceptaré que algún trabajo o estudio solo puede ser hecho por hombres
- ✿ Nunca me traicionaré dejando de ser quien soy
- ✿ No creeré que mi cuerpo es feo porque no soy delgada y porque no me interesan el modelaje y los reinados de belleza
- ✿ Mis conversaciones no girarán solo en torno al hogar y la familia
- ✿ Nunca me quedaré callada si algo no me gusta
- ✿ Mi estado de ánimo no dependerá de nadie
- ✿ Me saldré de las relaciones antes de llegar a los golpes y maltrato psicológico
- ✿ Como mujer afro, indígena o transexual, lucharé siempre y con orgullo por mis derechos

Mujer en caricatura: Las piernas cruzadas





COMUNIDAD



Mujeres y los Proyectos Productivos en los Municipios de la Costa de Nariño

✿ Destacamos el esfuerzo de la Asociación de Mujeres Panaderas de la Tola, Nariño, quienes hacen un aporte a la mejor nutrición de la comunidad, a pesar de las limitaciones económicas por las que atraviesa la organización. Actualmente, las mujeres de la Asociación requieren unas condiciones de trabajo adecuadas, capital semilla e infraestructura. Se hace un llamado para quienes deseen apoyar esta organización; es tiempo de concretar acciones. ¡El trabajo continúa, señoras de la Asociación de Mujeres Panaderas!

✿ Es preocupante la situación de las mujeres chocolateras de “Chocopaz” del barrio Nuevo Milenio en Tumaco. Los hechos de violencia por los que atraviesa Tumaco limitan a estas mujeres desplazadas, que se han visto imposibilitadas para hacer la venta puerta a puerta y que tienen su sustento gracias a la venta del chocolate que producen. Se requiere de manera urgente encontrar caminos de comercialización del producto en otras ciudades del país. Las personas que deseen comprar el delicioso chocolate (dulce y en bola para preparar la bebida) pueden comunicarse y hacer sus pedidos con Lidia Fabiola a los Cels. 3164259743 o al 3183003417.

Embarazo de adolescentes en Tumaco:

¿Flagelo irresponsable?

El embarazo adolescente afecta el proyecto de vida de una mujer en la medida en que en ese proyecto hay que incluir a un nuevo ser humano. Mas que pensar que un hijo a edad temprana es un error, hay que pensar en si es necesario que las niñas atraviesen por esta situación. Algunas niñas se tienen que retirar de los colegios y actividades cotidianas debido a este tipo de embarazos que son un flagelo irresponsable en el que todos tenemos algo que ver. En el contexto de Tumaco, el tema de las “niñas madres” es más que educativo, pues los aspectos cultural y social también influyen; se puede mencionar aquí la reproducción de los ciclos de marginalidad y pobreza. Hay circunstancias sociales y humanas marcadas por dinámicas estructurales relacionadas con el modelo de producción existente y que marcan el imaginario.

A la compleja realidad de pobreza y marginalidad histórica, se le suma ahora, el desplazamiento interno que afecta a gran parte de la población. Es importante que nuestras “niñas madres” cuenten con el apoyo de la familia, la escuela y la sociedad en general. Es importante también la educación para prevenir el “flagelo” de los embarazos en adolescentes. Profamilia Joven promueve y defiende los derechos sexuales y reproductivos de los y las jóvenes respetando su privacidad. En la página web de esta entidad reposa valiosa información al respecto
<http://www.profamilia.org.co>

das las jóvenes que deberían ser rebeldes, parecen no ser independientes sino atemorizadas, como lo está Tumaco. Al contrario, se observa que mas bien los “foros” marginan toda voz femenina que no esté de acuerdo con el Status Quo. Los “foros” se han convertido en diálogo de sordos en donde el contenido no existe y allí la mujer también se ha dejado intimidar. Los medios deberían darse cuenta, además, que la mujer necesita participar en cada instancia de la vida social y política y tener las garantías para hacerlo. Lo sorprendente sigue siendo que las tumaqueñas, ante este panorama de violencia, guardemos silencio y no nos atrevamos a un “piernas cruzadas” al estilo Barbacoas o a una marcha de las “putas”.

COMUNICACIONES QUE DIGNIFICAN A LA MUJER

Mujer tumaqueña, la violencia y medios de comunicación.

Tumaco no ha sido la excepción real. Los medios de comunicación local, que debiendo ser independientes, han caído arrodillados ante la politiquería. Las mujeres no encuentran respaldo en los medios de comunicación que guardan silencio respecto a la violencia en contra de la mujer. Nada dicen los medios sobre la violencia sexual ni la violencia en contra de las mujeres políticas. Recientemente se escuchó en los medios electrónicos, también espacios machistas, que un concejal agredió a una mujer que trabaja en la Alcaldía municipal, todo fue sepultado con la mordaza del silencio. Igualmente se sabe del machismo que afecta al municipio que opera especialmente en el ambiente político, razón por la que la muy limitada representación femenina en política se ve amenazada por la agresión e intimidación de los machos. Bastaría darse una paseadita por el Concejo Municipal para comprobarlo.

Los medios pueden dejar de descalificar a la mujer valorando sus acciones más que sus actitudes, integrándolas como fuentes de consulta en temas de política y economía, evitando el lenguaje sexista y asumiendo un lenguaje que dignifique a la mujer.

Podemos decir que los medios y las instituciones de comunicación en Tumaco atraviesan por una situación crítica y está en manos de los verdaderos comunicadores y periodistas volver al camino. Se necesita de redes de comunicación viables y fortalecimiento de los medios alternativos que permitan un mayor flujo de información. Los “foros” por Tumaco que abundan en la internet no han logrado marcar la diferencia con los medios tradicionales, las voces, incluí-

Mujeres Políticas:

No obstante a que actualmente en la Alcaldía hay mujeres en cargos de dirección y en general, en casi todas las dependencias, la participación de la mujer en política es baja. Difícilmente una mujer se arriesga a asumir el proyecto de llegar a la Alcaldía municipal, salvo algunas excepciones que conocemos porque las mismas han estado amparadas por los eternos gamonales políticos. La mujer tumaqueña históricamente ha ayudado al individualista, clientelista, machista y hasta racista que juega al “voto amarrado” de todos, incluido al de las mujeres, a cambio de dádiva. La mujer tumaqueña se ha negado a apoyar mujeres políticas. La pobreza en la que viven muchas de ellas, la falta de educación y entendimiento de la necesidad de mujeres en la política local y la pasividad frente al clientelismo político en Tumaco, son factores que afectan la capacidad de movilización política de las mujeres.

¿Es la política un mundo para las mujeres en Tumaco?

Basta observar las dirigencias de los partidos políticos y nuestro municipio para darnos cuenta de que las mujeres son minoría absoluta. Actualmente solo hay tres concejales a saber: Hellen Zambrano, Nasly Rosero y Cruz Aleida Villareal. Hay quienes argumentan (¡aún!) que la política no es cosa de mujeres. Grave error, porque es como afirmar que la sociedad y la democracia no necesitan de las mujeres.

¿Por qué es tan difícil para las mujeres estar en política?

Alta exposición a la crítica y no faltará el ignorante que la llame “mamasita”. Cada uno de sus gestos y actitudes son examinados y toda su actividad la expone permanentemente al juicio público.

La pobreza y falta de educación afecta su capacidad de movilización política y el interés de

ellas de unirse en torno a un proyecto de mujer política. Poco respeto y baja escucha y consideración a las actividades y opiniones emitidas por las mujeres políticas en sus partidos. Conflictos entre los distintos papeles que debe cumplir como mujer y como política. La corrupción y poca moral que se supone existe en la política, algu-

nas líderes comunitarias por ejemplo, no desean hacer parte de ese mundo deshonesto.

¿Qué pasaría si hubiera más mujeres en la política?

No basta con unas pocas mujeres en ese espacio para lograr que la voz de las mujeres sea escuchada. Es necesario que estas mujeres que ejercen cargos públicos aparezcan en los medios de comunicación para que cada vez sean más visibles. Ellas deben utilizar en su beneficio que las personas tienden a atribuir a las mujeres valores como la sensibilidad, la ética, la confianza, la preparación y la solidaridad de género. Es tarea de las mujeres desarrollar sus fortalezas y



**La Democracia
sin Mujeres
está incompleta**

**1a Cumbre Departamental
de Mujeres Electas 2012 - 2015**
Abril 26 y 27 el Encano Pasto Nariño

corregir sus debilidades, pero es también una tarea de toda la sociedad.

Si gana la mujer, ganamos todos, razón por la que hay una gran necesidad de empoderamiento de la mujer para que ingrese a la política pero ese debe ser un trabajo juicioso y colectivo. Afroinformativo desea ver mas mujeres interesadas en la política de Tumaco, es un asunto de equidad y justicia social que no corresponde únicamente a la Mesa Municipal de Mujeres de Tumaco.

Liderezas:

Carmen Julia Preciado, “La concha del liderazgo tumaqueño”

La Presidenta de la Asociación de Concheros de Nariño (ASCONAR) es una mujer líder por excelencia y distinguida por su carácter frentero y luchador. Esta no es la líder con títulos universitarios, es “la concha” del liderazgo de las organizaciones pesar de las dificultades. Esta mujer, años en la organización y ha participado posicionamiento del recurso piangua fue publicada en el documental presentada en el Museo Nacional “Velorios y Santos Vivos”. Primera mujer Colombia en hacer parte como invitada la ciudad de Turín, Italia (23 al 27 octubre por el liderazgo comunitario en el área urbana por parte de la Alcaldía Municipal de Tumaco y la Casa de la Mujer en cumplimiento del Decreto 092 de Marzo 6 de 1995. Muchas felicitaciones a Carmen Julia, y a Tumaco por poseer personas valiosas como esta líder.



CULTURA:

“I ENCUENTRO DE ESCRITORES DEL PACÍFICO SUR” y la Mujer Escritora

El pasado 23 de abril 2012 se realizó en Tumaco el “ I ENCUENTRO DE ESCRITORES DEL PACÍFICO SUR” organizado por SENA Regional Nariño, bajo la coordinación de una mujer, Sonja Pérez (Profesional: Arte y Cultura. Bienestar al Aprendiz). El evento, además, fue un homenaje al escritor tumaqueño Manuel Benítez Duclerq desarrollada el día 23 de abril en la Casa de la Cultura para conmemorar el Día del Idioma y se

ejecutó con muy buenos resultados. Se resalta la presencia de la mujer dentro de la cultura tumaqueña y específicamente las escritoras. Al evento asistieron también una de las instituciones educativas de la Carretera, el Técnico Agropecuario de Candelilla y se entregaron los cuentos y poesías presentados por jóvenes, entre ellos aprendices del centro para el concurso de cuento y poesía para jóvenes. Entre las mujeres participantes se destacaron: Nila del Socorro Castillo, Maritza Valencia, Stella Meza y Elsi Angulo, quien desde el exterior participó vía Skype y quien se refirió a sus dos libros “Revelaciones de una fiscal amenazada” y “Boxeando la vida”, este

último relata la vida del exboxeador Faustino González. Eventos como este no sólo apoyan la necesidad del estímulo a la lectura y escritura, sino también la necesidad de inculcar y promover a la mujer tumaqueña para que continúe desarrollando su talento como escritora, para que la historia sea contada por nosotras mismas y así permitirnos memoria histórica. Se recuerda que del evento quedó una donación de libros muy importantes que están para consulta y lectura de los tumaqueños, mientras urgimos a las mujeres para que saquen ventaja de esto, busquen los libros para su disfrute en la biblioteca de la Cámara Junior.

DESPERTAR AL DIA:

Despertar no es una ONG internacional. Es una organización sin fines de lucro que trabaja, impulsa, fomenta, estimula, ejecuta, apoya y realiza acciones para ayudar a la población desde la cultura, el deporte y la recreación de los jóvenes y niños. Actualmente la organización, a pesar de las dificultades económicas, desea fortalecerse y por tanto necesita voluntarios con entusiasmo que deseen vincularse y hacer la diferencia en nuestra comunidad. Igualmente se requiere de mujeres jóvenes interesadas en la escritura y el periodismo en general que deseen hacer parte de nuestro grupo Afroinformativo. Los interesados comunicarse al correo electrónico egae@hotmail.com

Igualmente, informamos que Despertar hace un gran esfuerzo para realizar los PREMIOS DESPERTAR al finalizar el año. Básicamente lo que se pretende es estimular a nuestros jóvenes líderes, aquellos que a pesar de las circunstancias hacen las cosas 'al derecho', se esfuerzan, son constantes, trabajadores, tienen sentido de pertenencia por su comunidad. Hay unas reglas para el concurso que se publicarán en vísperas de la premiación, pero se advierte desde ahora para que los jóvenes se preparen y reúnan los requisitos que casi todas las modalidades del concurso reconoce: el liderazgo y el trabajo voluntario de los jóvenes, aunque también hay premios a la excelencia académica y al arte, entre otros.

Por tanto, los jóvenes del último año escolar deben estar atentos para desde ya hacer méritos para este maravilloso reconocimiento. Quien desee información detallada de manera adelantada, por favor envíe un mensaje al correo egae@hotmail.com o a través de la web de Despertar.

www.ongdespertar.com

Informamos que nuestra Escuela de Liderazgo Joven y Adolescente continúa con las reuniones periódicas e iniciaremos el ciclo de conferencias con temas que aborden la "Estrategia para reconocimiento y Dignificación de la Mujer Afrocolombiana" con el patrocinio de When and Where I Enter, Inc. Invitamos a las mujeres jóvenes, liderezas y mujeres en general a que se inscriban, favor comunicarse al Cel. 315 5405524 Correo electrónico: egae@hotmail.com

Por último, agradecemos a Elsi Angulo, una de nuestras miembros más importantes por aceptar hacer parte del equipo Afroinformativo. Hasta antes de esta edición Elsi Angulo prefirió estar ausente, pero hoy agradecemos que aceptó destinar un poco de su tiempo para no sólo monitorear esta iniciativa que nació del proyecto "Comunicaciones que dignifican e identifican a la Mujer. Una visión desde los valores Afrocolombianos", sino para que nos apoye en contenido y en ideas que ayuden a fortalecer la pluma y lente de la mujer tumaqueña a través del Afroinformativo".

"AFROINFORMATIVO está especialmente diseñado para organizaciones comunitarias y ofciales, colegios y universidades. Léelo, pásalo a otra persona en tu comunidad o pégalo en la cartelera de tu colegio y/o tu organización. Visita nuestra versión electrónica.

www.ongdespertar.com

Como regalo en el Día de la Madre, lo que las mujeres modernas están exigiendo es autonomía, respeto, libertad sexual y económica, y UN NO A LA AGRESIÓN FÍSICA y PSICOLÓGICA.

Las mujeres negras recurren a las alisadoras, extensiones, pelucas, etc., y se ha convertido en una cultura. El cabello afro es considerado por muchos como pelo "malo" por lo que nos han enseñado. Nuestro cabello afro es atractivo, ámate a apreciar y llevar tu cabello natural como parte de lo que eres y de tu identidad

Coordinación General

GLORIA ANGULO
ELSI ANGULO

Equipo Periodístico

LUISA FERNANDA JIMENEZ
YUDIS TENORIO
LINA RIASCOS
MARTHA VILLAREAL
ANGELA ROCIAO ESTACIO
ROSA MARTINEZ
ENY JOHANA CERON
ALEXANDRA SALAZAR
KAREN XIMENA PINEIRO
DENI NATALI GUERRERO

Coordinador de Distribución

ALBERTO GUTIERREZ

Corrección Editorial, Diagramación y Diseño

PAOLA MONTOYA
JOHN MARTINEZ