

### **LA FORMACIÓN DE CENTROS DE COMUNICACIÓN COMUNITARIOS**

“Radio Latacunga” está ubicada en la ciudad de Latacunga, Provincia de Cotopaxi, a 90 Kms. al sur de Quito capital de la República del Ecuador; sobre la sierra interandina. Transmite programas en idioma Castellano e idioma Kichwa (lengua nativa que habla el 36% de la población). La población de Cotopaxi es mayoritariamente rural; según el último censo el 68% viven en el campo y el restante 32% en las poblaciones urbanas.

Es fundada el 8 de diciembre de 1.981 con la finalidad de apoyar al desarrollo integral del pueblo cotopaxense, especialmente los indígenas, campesinos y habitantes de los sectores suburbanos; pobres, excluidos y silenciados.

#### **Primero: las Cabinas Radiofónicas de Grabación**

La radio genera una comunicación democrática y ciudadana con estrategias para que los excluidos se apropien de la palabra; una de esas estrategias son las Cabinas Radiofónicas de Grabación (CRG) ubicadas en algunas organizaciones indígenas y campesinas de la provincia, conducidas por Comunicadores Populares del lugar y capacitados por la radio.

Las CRG juegan un papel fundamental en intercomunicar a las comunidades mediante la participación de diferentes actores sociales indígenas, la socialización de la vida cotidiana de la gente y el rescate de sus valores culturales. Consolidaron las organizaciones comunitarias, las organizaciones de segundo grado y el mismo Movimiento Indígena de Cotopaxi.

Se pasa de un medio masivo de comunicación a una comunicación más cercana; es una forma de utilización de las tecnologías de la comunicación e información en la generación y apropiación de las propuestas comunitarias, en la construcción de una sociedad participativa para llegar a la vida plena.

#### **Inicia la Pedagogía de la comunicación**

En el 2.001 se inicia una nueva experiencia que involucra a niños y niñas de Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües (CEC), con la aplicación la pedagogía de la comunicación, que tiene como finalidad desarrollar las habilidades lingüísticas de los infantes indígenas; es decir el desarrollo del lenguaje y de la capacidad de expresión; intensión que se aplica al avance curricular de la educación intercultural bilingüe, pero también da como resultado la recuperación del derecho a la palabra y de expresión del pensamiento.



La evolución de aplicar la pedagogía de la comunicación, gesta la formación y capacitación de niños y niñas comunicadoras; actores y encargados de dinamizar el proceso de rescate de sus derechos desde el derecho a la comunicación.

### **Se implementa la red Inalámbrica**

La Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO); debate sobre el papel que juegan las radios comunitarias en la socialización de las TIC en áreas rurales, acortar la brecha tecnológica generada por una sociedad que excluye cada vez más a los pobres; tomando en cuenta que las TIC ayudan a acceder a la sociedad del conocimiento.

“Radio Latacunga” desde las cabinas de grabación capacita a Comunicadores Populares en el manejo de equipos básicos de grabación; hoy facilita que niños, niñas, maestros y otros actores sociales comunitarios se apropien de las TIC aplicadas en la comunicación radiofónica, el apoyo pedagógico en el aula, la organización y el desarrollo comunitario. Instrumentos para que los contenidos, ideas y propósitos sean comunicados con buena calidad técnica.

Pero también son los espacios de producción de audio para apoyar el proceso pedagógico curricular de los CEC; niños, niñas y maestros bilingües aplican los conocimientos de la comunicación en el aula; desde los textos escolares y la cultura local. El rescate cultural es la fuente privilegiada.



Para esto desarrollamos la implementación de la tecnología inalámbrica, mediante una red digital por computadoras, donde cada CEC es un CCC, unidos por NODOS que se comunican entre sí, conectados a un servidor ubicado en los estudios centrales de “Radio Latacunga”.

La Red Inalámbrica se convierte en un instrumento formidable de comunicación, permitiendo que comunidades indígenas y campesinas puedan acceder al INTERNET, impensable por la falta de teléfonos en esos lugares. Esta red mundial ayuda a acceder a la comunicación; es fuente de información y educación para aplicar en el aula escolar y el acceso al conocimiento.

### **Las TIC generadoras de democracia y ciudadanía**

En el campo social, se evidencia muchas utilidades de las TIC; por ejemplo en el campo de la educomunicación, generan espacios de participación democrática y ciudadana, como así se ha comprobado cuando niños y niñas indígenas comunicadores/as se apropiaron y hoy son líderes en sus sectores.

En cada Centro Educativo Comunitario (CEC) se instalaron equipos digitales de grabación; capacitando a niños y niñas en su manejo: realización de programas radiofónicos, en edición y grabación digital, en difundir los derechos de la niñez, el respeto por el medio ambiente y el fortalecimiento de liderazgos.



Los resultados de esta experiencia se la puede apreciar mediante la conversación con los docentes los cuáles coinciden en el desarrollo que tuvieron los/as comunicadores/as al

estar en contacto con la tecnología; permitiendo que se vuelvan extrovertidos. Así un CEC, se perfeccionó esta experiencia, se formó el Club de Comunicación.

A niños y niñas se les abrió la oportunidad para hablar, contar cuentos, cantar canciones y coplas, decir lo que piensan y sienten. Algunos se perfeccionaron en la realización de entrevistas a los mismos infantes y a otros actores adultos. Promueven sus derechos desde el nivel escolar al nivel provincial. El manejo de las TIC les abre la oportunidad de relacionarse con otros infantes, escucharlos y saber que no están solos, sino que existen muchos más en otras comunidades.

Se enfatiza que los medios de comunicación son instrumentos formidables para reclamar sus derechos; hoy son más razonadores y no simples receptores de los contenidos que pueden emitir los adultos. El incursionar en comunicación les abrió los ojos para saber que son importantes en la sociedad y para también utilizar los canales al igual que los adultos.

Se graban programas de audio no solo para pasar en la radio, sino también para utilizar en la escuela como apoyo al proceso educativo. Ayuda a afirmar conocimientos, como por ejemplo tradujeron al lenguaje radiofónico un tríptico producido por un Subcentro de Salud que contenía información sobre las erupciones volcánicas; así también realizaron dramatizaciones sobre el medio ambiente, temas de salud, etc.

### **Las TIC fomentan la creatividad y destierran la timidez**

Las TIC ayudan a fomentar la creatividad; lo que graban motiva a seguir aprendiendo más y a compartir conocimientos con sus compañeros. Se logra desarrollar el lenguaje oral y el vocabulario; niños y niñas pierden el miedo a hablar y la timidez en el aula, como también frente al maestro y a los padres; se adueñan de los equipos tecnológicos para hacer grabaciones y conducir programas. Implícitamente está el adueñarse de un derecho, que es el de la comunicación, que sirve para promocionar los otros derechos.

Ya no son los adultos los que hacen los programas para niños/as; son los mismos/as niños/as los que participan con contenidos que parten de su vivencia y visión del mundo.

Se evidencia también la equidad de género, las mujeres tienen protagonismo; son las que libretan, graban y manejan los equipos, están en igualdad de condiciones que los varones.

Niños y niñas dejan a un lado la timidez, sobre todo las mujeres, llegando a la participación efectiva; ya no son los docentes los que hacen los programas según los contenidos y a una direccionalidad impuesta desde el mundo adulto. niños/as se sienten orgullosos al utilizar las TIC, son la base fundamental para motivar el aprendizaje y el desarrollo del lenguaje (Entrevista personal; Panchi, 2007)

Las TIC ayudan a perder el recelo y el miedo de hablar y de comunicarse entre sí, modificar el vocabulario, cada vez que se graba, corrigen su lenguaje, y se producen importantes correcciones entre sí.

En las comunidades indígenas, campesinas y del páramo la timidez y el miedo es un denominador común; pero el salir al aire a través de la radio y al grabar los programas, esto se pierden poco a poco, se escucha los programas se ve que niños y niñas se esmeran por hacer unos mejor que otros/as. Antes no se tenía infantes que lideren en comunicación, ellos saben que serán los futuros comunicadores/as, reemplazando a muchos adultos.

### **Las TIC apoyan al aprendizaje**

Las TIC no solo ayudan a niños y niñas, sino también a maestros/as para que se motiven a utilizarlas en el apoyo al aprendizaje de las asignaturas escolares. Se puede afirmar que niños y niñas motivaron a los/as docentes a actualizarse en ayudas tecnológicas que hoy cobran vigencia; tomando en cuenta que estamos inmersos en la cultura tecnológica y que la escuela no puede quedarse atrás.

Las TIC son positivas para que en las escuelas se introduzcan equipos para la comunicación; porque ayudan a desarrollar la oratoria que no dominan mucho; perfeccionan el Castellano y el Kichwa. Se aprovecha el espacio de la palabra para que niños/as, digan lo que sienten y lo que quieren hacer; es un programa que sale desde la niñez y no desde la radio. Las TIC sirven para grabar los temas de aprendizaje en matemáticas, CCNN, Lenguaje, Ciencias Sociales. Además noticias, cantos, cuentos, etc.

La pedagogía de la comunicación no es una pérdida de tiempo, es más bien aprovechar al niño para que se desarrolle en todos los campos, lenguaje, lectura y liderazgo.

Los docentes están desactualizados y quedan cortos ante el manejo de las TIC. Niños y niñas enseñan a sus maestros el manejo de aparatos y equipos tecnológicos.



Cuando estos comunicadores/as infantiles están frente a un micrófono, les motiva a mejorar su autoestima y a desarrollar el lenguaje y su vocabulario, dejan a un lado su timidez, se escuchan y pierden el miedo a los aparatos electrónicos y se familiarizan con ellos. Conducen, producen, graban programas de audio, ellos mismo relatan y ayudan a explicar a otros niños los contenidos educativos siendo de mucha ayuda y apoyo.

### **La conquista infantil de las Tecnologías de la Información y Comunicación**

La pedagogía de la comunicación necesita de las TIC para cumplir con su cometido de ser un apoyo para el proceso pedagógico y para la apropiación de la palabra en la radio y en los espacios de interacción social donde se desenvuelven.

Utilizar estos modernos instrumentos hace que la magia de las ondas se convierta en emociones y conocimientos. Es una motivación hablar, escucharse, equivocarse, rectificar y sacar un producto final que hable de lo que piensan y sienten; hablen del mundo desde las percepciones infantiles.

La radio comunitaria y las escuelas juegan un papel fundamental en la apropiación de las TIC por parte de grupos excluidos y marginados; acortando la brecha digital existente entre los info-desarrollados y de los info-subdesarrollados. Las TIC es una herramienta importante para el acceso al conocimiento, privilegio de unos pocos.



Abren la ventana a zonas del ser humano, como por ejemplo se demuestra el incremento de la creatividad; según las versiones y la observación, niños y niñas son más razonadores, perspicaces, ingeniosos, profundos; el avance psicológico es notable.

El rendimiento escolar mejora; muchos dan testimonio del incremento de la participación en clases y en otras actividades escolares; pueden realizar sus tareas con más facilidad, son un apoyo y referente para sus compañeros/as.

Las TIC consolidan el desarrollo de las capacidades cognoscitivas de la persona; que se logra por el hecho de poner en práctica muchas destrezas humanas: el lenguaje, la lectura, la escritura y la capacidad de expresarse

El hecho de utilizar el micrófono, manejar los equipos y realizar producciones jugando con la tecnología, hace que los infantes sean más extrovertidos/as en sus relaciones con los demás; dialogan fácilmente, pero también se involucran en la familia y la escuela. Hay motivos de conversación. Escucharse y ver que les escuchan a través de sus producciones de audio, les da la capacidad de convertirse en personas fáciles de establecer relaciones sociales.

La tecnología se volvió adecuada según las necesidades del proceso educativo y comunicativo; los CEC cuentan con los estándares técnicos para su manejo, aprendizaje y utilización por parte de educandos y docentes; sirve para lograr el derecho al uso de esta tecnología que quizá en muchos años no será posible para estas comunidades marginadas de los beneficios sociales, económicos y políticos.

Así convertimos a la comunicación y especialmente a la radio en un instrumento formidable para salir de los subdesarrollos mediante contenidos que van en concordancia con los objetivos del milenio, planteados y aprobados por Naciones Unidas. Los niños y niñas se esfuerzan por defender la cultura, promover sus derechos, afianzar el proceso educativo, precautelar la naturaleza desde su cosmovisión infantil e indígena, ejercer la libertad de expresión y pensamiento, suscitar su reconocimiento y ser parte de un proceso de cambio social.

Niñas y niños se relacionan entre sí con equidad de género; según los testimonios de los entrevistados y las observaciones realizadas; existe protagonismo de las mujeres en este proceso de capacitación y producción radiofónica y en el uso de las TIC. La apropiación es también del sexo femenino. Manejan los equipos y se han preparado en la edición digital mediante software que permiten hacer maravillas con los contenidos para ser pasados a lenguaje radiofónico.

El mito de la tecnología se rompió en el ámbito indígena; la mágica computadora se convierte en un instrumento más del proceso educativo y de la recuperación del derecho a la palabra y expresión de este grupo generacional. Claro que a un inicio fue algo extraño,

algo imposible de manejar; pero la tenacidad de romper con esa caja mágica, hace que su utilización sea cotidiana y parte de su vida escolar, social y cultural.