



## **INFORME GENERAL**

### **PROYECTO: FORTALECIENDO EL TEJIDO HUMANO PARA LA PAZ**

#### **INTRODUCCIÓN**

El informe presentado a continuación contempla el resumen de las actividades agenciadas para la realización del proyecto: Fortaleciendo el Tejido Humano para la Paz, Creación del Colectivo de Comunicaciones del barrio el pozón. El proceso desarrollado para el logro de las tres fases Formando ando... Organizando ando... Implementando ando... se inicio con la visita a las instituciones educativas del barrio, la inscripción y selección de beneficiarios, Lanzamiento del proyecto, compra de equipos tecnológicos e inicio de Talleres formativos en las temáticas señaladas a continuación.

#### **RESUMEN DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS**

##### **PROCESO DE ACERCAMIENTO A LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

Este proceso se inicio el mes de abril del presente año, tomando la primera semana para realizar visitas en cada una de las instituciones educativas con el fin de socializar a cada director y coordinador de la institución el objetivo del proyecto y la solicitud de permiso para vincular a los estudiantes al mismo. Para ello se desarrollo la actividad del 1ero al 4to día del mes.

En la segunda semana del 7 al 11, se iniciaron las actividades de inscripción en las instituciones educativas Camilo Torres , La Libertad, Liceo Central, y nuestro esfuerzo, en la semana del 14 al 18 se dieron las inscripciones en los colegios El saber, Luís Carlos Galán, José Carmelo Villamizar, 14 de febrero , en cada una de estas instituciones se dio la inscripción de 20 estudiantes sugeridos por los profesores del área de español y sociales como interesados en el tema de la comunicación, luego se les entrevisto a todos para estudiar su perfil con los que se hizo una selección final de 10 estudiantes por institución educativa, los 20 cupos restantes fueron distribuidos entre jóvenes no escolarizados y pertenecientes a organizaciones sociales juveniles del barrio.

## **LANZAMIENTO DEL PROYECTO**

El día 9 de mayo se realizó el lanzamiento del proyecto: Fortaleciendo el Tejido Humano para la Paz, creación del colectivo de comunicación del pozón, en las instalaciones del Centro Cultural las pilanderas, con la participación de los beneficiarios directos o seleccionados.

Este evento se desarrollo como una actividad netamente cultural donde participaron algunos grupos folclóricos y artísticos del barrio y se contó con la presencia del Alcalde de la Localidad No. 2 De la Virgen y Turística de la cual hace parte esta comunidad, al igual que otros representantes de organizaciones que se han sumado a el proyecto.

## **COMPRA DE EQUIPO TECNOLOGICOS**

Los equipos tecnológicos se han comprado en la medida en que se han requerido para la implementación del proyecto, para ello se ha llevado el manejo de las facturas originales y un libro de diario donde se han sentado cada una de las transacciones realizadas.

## **CONVENIOS INTERINSTITUCIONALES O ALIANZAS ALCANZADAS**

Una vez se dio la aprobación por parte de la WACC al proyecto se inicio una ruta de gestión para garantizar la sostenibilidad del proceso por parte de FUSFI, obteniendo los siguientes resultados:

Con la Corporación Radio Facultad se logro garantizar el modulo de formación en radio comunitaria y el alquiler y producción de los programas radiales.

Con la corporación Volver a la Gente se garantizo la formación en Medios Audiovisuales.

Con la oficina en Cartagena del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo- PNUD, la asesoría y seguimiento al proyecto, además de la donación de las camisetas y gorras para los uniformes de los jóvenes; el apoyo con algunos refrigerios para algunas actividades y papelería requerida para otras actividades del colectivo de comunicaciones.

Otras de las vinculaciones representativas con el proyecto además del acompañamiento de la Alcaldía Local No.2, ha sido con la Alcaldía Distrital mediante el IPCC (Instituto de Patrimonio y Cultura Distrital), contratando laboralmente al coordinador del proyecto dentro la nomina de esta entidad, como gestor cultural de la Localidad de la Virgen y Turística dentro de esta gestión naturalmente se asume también la coordinación del proyecto.

Todo esto ha posibilitado la proyección del colectivo obteniendo reconocimiento entre las partes convocadas.

### **PROCESO DE FORMACION**

La formación del primer componente del colectivo inicio el día sábado 10 de mayo con la introducción Temática, “Medios alternativos” y a la fecha hemos desarrollado un total de 20 talleres en Formación Radial y 4 talleres en Formación de públicos o Cine Clubes, estas dos actividades se han desarrollado de forma paralela y se han programado y desarrollado algunos ejercicios de cine comunitario /cine al parque en el barrio.

### **PROCESO DE ORGANIZACIÓN**

Para lograr desarrollar las actividades previstas para impactar en la comunidad se ha preparado un cronograma o plan de acción para garantizar la realización de las jornadas.

Para la estrategia de cine al parque se han realizado a la fecha 15 proyecciones en los sectores El Guarapero, Central, Corazón de Jesús, Primero de mayo, Nuevo horizonte, 14 de febrero, 20 de enero entre otros.

La programación se ha diseñado de acuerdo a la priorización que han realizado los jóvenes según la problemática diagnosticada en el barrio.

A continuación se presentan algunas de las proyecciones realizadas.

<b>FECHA</b>	<b>SECTOR</b>	<b>PELICULA</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>APOYO</b>
07/25/2008	El Guadapero	El Diario De Los Escritores De La Libertad	Colectivo De Comunicaciones	Comité de Vecinos, Policía Comunitaria
08/01/2008	Central	El Diario De Los Escritores De La Libertad	Colectivo De Comunicaciones	JAC Sector Central, Policía Comunitaria
08/08/2008	Corazón De Jesús	Cicatrices	Colectivo De Comunicaciones	JAC Sector Corazón de Jesús

08/15/2008	Primero De Mayo	Cicatrices	Colectivo De Comunicaciones	JAC sector Primero de Mayo
08/22/2008	20 De Enero	Cadena De Favores	Colectivo De Comunicaciones	JAC Sector 20 de Enero
08/29/2008	19 De Febrero	Cadena De Favores	Colectivo De Comunicaciones	JAC sector 19 de febrero
09/05/2008	14 De Febrero	Barrio Cuba	Colectivo De Comunicaciones	JAC Sector 14 de Febrero

Este ejercicio se ha establecido como una actividad permanente en el barrio los viernes cada 8 días.

### **ORGANIZACIÓN PROGRAMA RADIAL “VOCES SOLIDARIAS PARA LA PAZ”**

Luego de la realización de los talleres de Comunicación Social Comunitaria y radio, se inicio el proceso de acercamiento con emisoras ciudadanas y se consiguió la vinculación de la Emisora Radial FUENTES, desde donde se realiza el enlace radial los días sábados en el espacio de las 11:30 a.m. , hasta ahora los jóvenes se han emitido 16 programas bajo el nombre de Voces Solidarias para la Paz; desde donde se promueven los sucesos mas relevantes del pozón en materia social, cultural y de desarrollo económico; con las siguientes características para la preparación de las noticias.

1. Investigación Semanal de los sucesos comunitarios dentro del barrio el pozón,
2. Selección de las noticias
3. Estructuración de la misma
4. Escogencia de los reporteros locales
5. Emisión de la noticia desde la radio

### **FERIAS DE TALENTO Y ARTE**

Las fechas escogidas para la realización de las ferias de talento y arte, son el resultado de la concertación con algunas entidades que aportarán en la realización de estas como el IPCC

(Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena) y la Corporación Volver a la Gente

Se realizo la segunda feria de talento y arte, el día 30 de octubre coordinada por el colectivo de comunicaciones y el día 4 de diciembre se proyecta realizar la próxima.

### **Producción de medios Audiovisuales**

Los talleres de producción de medios audiovisuales facilitados por la Corporación Volver a la Gente, se realizaron desde la dinámica de formación, acción practica comunitaria, los jovenes tuvieron la oportunidad de interactuar con la comunidad mediante estrategias de acercamiento. Propuestas desde el mismo modulo como la realización de encuestas comunitarias, y entrevistas.

Posteriormente se pasó a la etapa de afianzamiento con la distribución del grupo general en sub grupos de trabajos con los que se pretende coordinar todas las propuestas visuales como documentales, crónicas entre otros géneros, los grupos tomaron un nombre que les permitió identificarse.

Grupo los Águilas, 100% talento Joven, Novatec, Juventud productora, son algunos de los nombres escogidos por los jovenes.

Cabe anotar la realización de un concurso entre los integrantes del colectivo para escoger el logotipo que llevaríamos como identificación, el cual gano uno de los integrantes luego de una elección democrática.

La pieza audiovisual mas importante de alguna manera que se esta realizando es sin duda la historia general del pozón, la cual recoge los datos y sucesos mas importantes de la comunidad durante sus 39 años de existencia y será proyectada alrededor de 2.500 habitantes el próximo 4 de febrero en el cumpleaños No 40 del barrio el pozón desde donde el colectivo de comunicaciones se encuentra coordinando desde ya todo lo concerniente al tema de comunicación.

Hasta el momento hay realizada seis piezas audiovisuales como resultado del ejercicio practico de los jovenes.

## OBSERVACION DEL PROYECTO

Este proyecto durante su etapa inicial contó con la inscripción de la población beneficiaria prevista dentro de la propuesta formulada para WACC, se notó una aceptación masiva entre los estudiantes y los jóvenes desescolarizados. Los cuales se inscribieron dentro del término muy motivados.

En la medida del avance del proyecto se noto una baja asistencia de los jóvenes estudiantes en el proceso de formación, situación que nos llevo a visitar nuevamente las instituciones Educativas, encontrándonos que debido a que estos en su mayoría lideraban procesos dentro de sus instituciones se les dificultaba seguir en el proceso de manera continua, puesto que estaban muy recargados con responsabilidades y limitados con el tiempo, solo han podido estar continuamente en el desarrollo de las actividades 30 jóvenes representantes de las I.E, ONG de base y comunidad en pleno.

La participación permanente se puede entender como una debilidad, por lo que hemos optado, para el segundo modulo de formación en Manejo de Medios audiovisuales y artes Escénicas, abrir nuevas inscripciones para impactar la población objetivo que hemos propuesto para ello, logrando la vinculación de 30 jóvenes mas con los cuales suman 60 dentro del proceso.

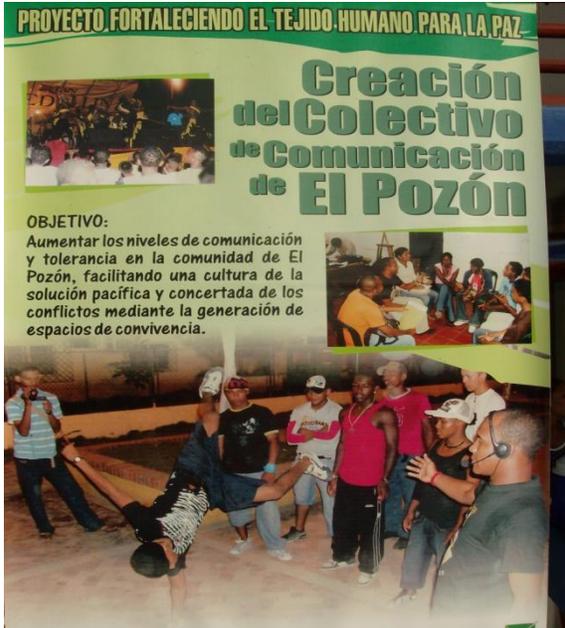
A pesar de la deserción que se dio inicialmente, la dinámica del proyecto no se ha debilitado, ni su impacto y reconocimiento conseguido en la comunidad debido a la entereza de los jóvenes comunicadores que se han empoderado de manera positiva del proceso.

El reconocimiento de los pobladores del barrio mediante sus invitaciones a eventos locales y de entidades distritales representan para el colectivo una verdadera ganancia, medios de comunicación escrita y televisiva como el periódico Distrital diario Q, hubo y el Canal de Televisión Nacional RCN han difundido a través de sus programas noticias del colectivo de comunicaciones del Pozón, lo cual permite ver que el proceso está generando importancia en la opinión pública y se ha posesionado.

## Producción de medios Audiovisuales

### Galería Fotográfica

#### Lanzamiento Proyecto Fortaleciendo El Tejido Humano Para La Paz



**Talleres De Radio Comunitaria (Comunicación Social Comunitaria)**



**Talleres De Formación De Públicos –Cine Clubes  
Grupo De Jovenes Beneficiarios**



**Enlace Radial Colectivo De Comunicaciones-Emisora Fuentes  
Voces Solidarias Para La Paz**





**Proyecciones De Cine Al Parque En Los Sectores Del Pozón**



**Talleres de producción Audiovisual**



Talleres De Artes Escénicas



Feria De Talento Y Arte

