

**FORMULAIRE POUR LE RAPPORT FINAL
POUR
LE PROJET SOUTENU PAR LAWACC**

Ce document est désigné pour le rapport final du projet. Il consiste de 2 parties: a) Rapport Narratif; b) Rapport Financier.

Vous devrez faire référence à votre Formulaire de Demande, le Contrat avec la WACC, et votre relevé de compte bancaire lorsque vous complétez ce formulaire. Nous vous prions de le renvoyer ainsi que les documents et matériels d'appui à la WACC. Répondez aux questions aussi complètement que possible.

LE RAPPORT NARRATIF

1. Titre du projet: (comme il apparaît dans le contrat)	Atelier de formation des femmes journalistes sur les techniques de plaidoyer pour la paix.
2. Numéro de référence du projet: (comme il apparaît dans le contrat)	814
3. Nom complet de l'initiateur du projet:	Chantal Kayiba Ololo
4. Adresse complète:	Femmes Journalistes pour la Paix et le Développement , FJPD – asbl. B.P. 12 Rutshuru / Nord- Kivu République Démocratique du Congo.
5. Nom du pays:	République Démocratique du Congo.
6. Période où le projet a été exécuté: (from month/year to month/year)	Juillet 2009 à Octobre 2009.
7. Subvention reçue pour le projet:	Montant en monnaie locale: 10,414,400 Fc Montant en Euros ou US\$ (encerclez): 13018.53 USD
8. Date(s) de réception de la subvention pour le projet: (comme sur votre relevé bancaire) 1 ^{ère} remise 2 ^{ème} remise	Première remise: Le 06 Juin 2009.

9. Activités

Activité d'enquête : Ces enquêtes se sont déroulées comme prévues. Cependant dans la partie Lubero – Sud et Centre du Nord- Kivu les hostilités commises par les milices FDLR (Forces Démocratiques pour la Libération du Rwanda et PARECO) n'ont pas permis d'effectuer les descentes dans la partie de Kasugho. Là, les enquêteurs se sont limités sur les questionnaires envoyés par les femmes journalistes de la Radio RCT de Kasugho et RRKA. Les dates ont été élargies surtout à cause de contre temps des autorités. Le faible niveau de communication dans ces milieux où les réseaux téléphoniques ne couvrent pas certaines parties et pas d'internet sont à la base de retard. Toutefois, la coordination compilait les données progressivement. **Le Rapport sur la violation des droits de la femme et son implication dans la paix durable au Nord-Kivu/ RDC est publié. (Connaissance de faible niveau d'implication de la femme dans la pacification et ses conséquences) voir annexe;**

L'Activité de formation des femmes journalistes n'a pas connu le même nombre de participantes comme prévue. Sur 30 femmes participantes attendues, seules 28 dont 24 femmes journalistes ont été présentes à l'atelier et leurs capacités de produire et d'animer des émissions de plaidoyer et campagne de la paix au Nord- Kivu ont été renforcées. Certaines émissions sur CD/ DVD seront envoyées par poste à WACC. Les six autres femmes, bien qu'ayant confirmé leur participation et leur réservation ayant été réalisée ne sont pas arrivés. L'une justifie son absence suite aux cas de maladies de ses collègues à la radio d'où difficultés de quitter. L' autres confirme avoir eu peur de l'insécurité sur la route axe Lubero. **Le rapport narratif de l'atelier contenant la liste des participants est annexe à ce rapport.**

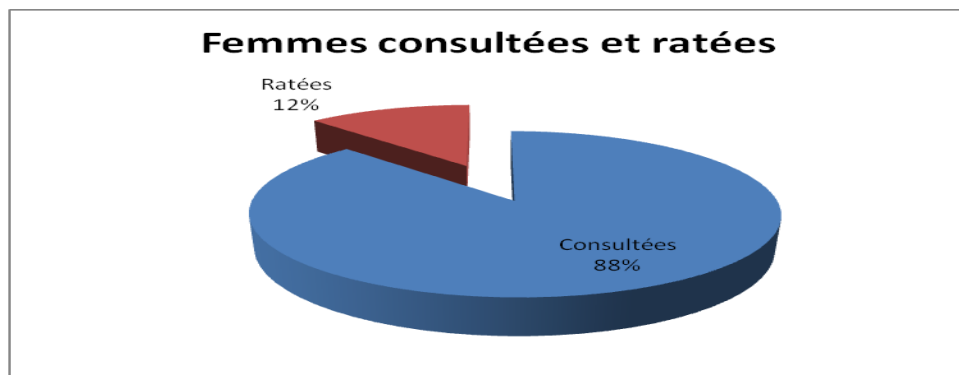
Production des émissions : L'activité est en cours, sur 20 émissions prévues, 15 produites sont disponibles et ont été diffusées. 5 autres en préparation sont programmées pour le mois de décembre 09. Les responsables des médias ont émis le vœu de voir la FJPD concevoir des fiches de rapport d'écoute et monitoring des émissions pour savoir l'impact des émissions produites. La journaliste Madame Regine Ndamwana de la radio sauti ya Injili a été chargée de proposer cette fiche de monitoring en s'inspirant des émissions de la Benevolencija Grands Lacs avant la fin de novembre 2009. Aussi, les radios Coq du Villages, la Radio Lubero- Sud et Congo One de Kayna n'ont – elles pas de lecteurs CD/DVD et n'utilisent que les lecteurs à K7 ce qui n'a pas facilité la tâche surtout que ces appareils font sortir une mauvaise qualité de son. La FJPD propose d'offrir des données chiffrées à la fin des émissions sur base d'étude de fiches de monitoring.

Plaidoyer et campagne : La mobilisation des autorités à tous les niveaux n'attendent que la rentrées des députés des vacances parlementaires. Les mois de septembres et octobre périodes proposées pour réaliser ces activités n'ont pas été respectées suite au retard enregistré d'abord dans les enquêtes, les activités politiques et sécuritaires des chefs provinciaux, les contrôles des institutions provinciales et les vacances parlementaires. Le Président de l'assemblée provinciale promet de fixer une date en début de janvier 2010. Une fois les dates retenues, les invitations devront être envoyées et copies seront réservées à WACC.

10. Le projet était-il réussi? (Si possible, donnez des indicateurs mesurables)

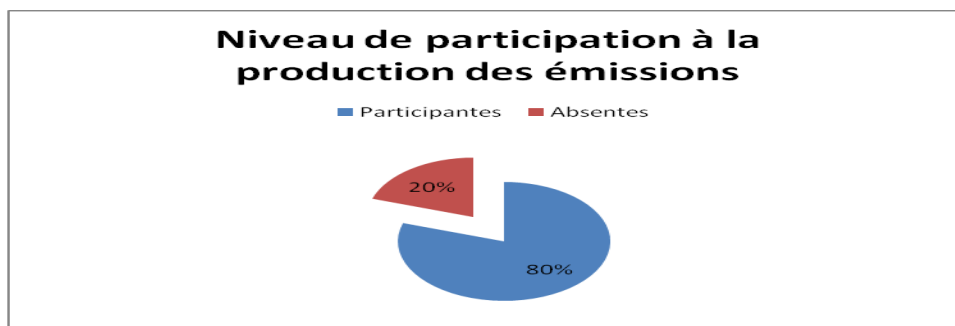
Le projet a connu des succès, les indicateurs mesurables intérimaires le prouvent. Les indicateurs finaux ne pourront être envoyés qu'à la fin de l'activité en cours « diffusion des émissions et celle de Plaidoyer au parlement.

Activité d'enquête : 16 femmes journalistes impliquées dans l'enquête, Un échantillon de 789 femmes interrogées. Au lieu de 1000 proposées, seules 789 ont été interrogées. Les radios RTNC, Moto Beni et Oicha n'ont pas renvoyé les questionnaires.

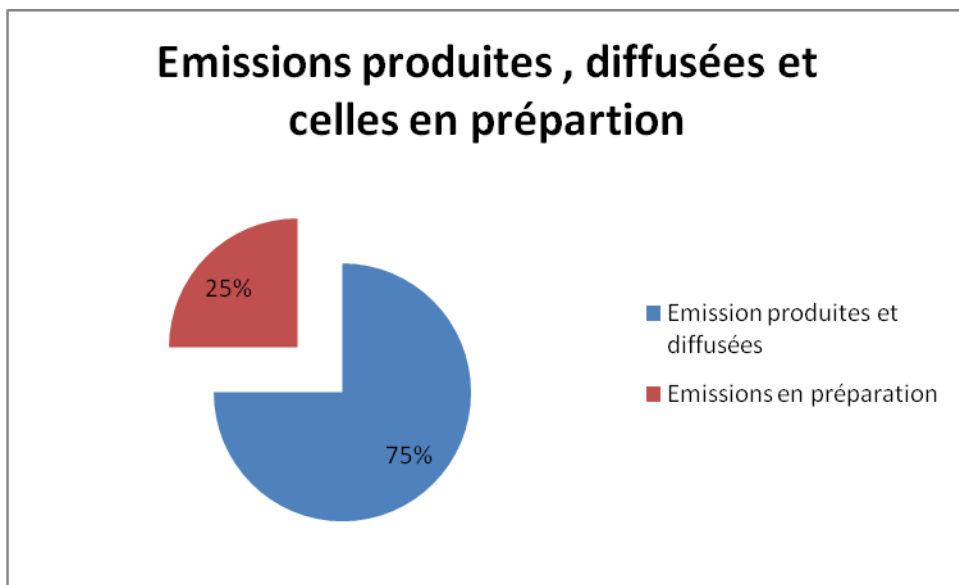
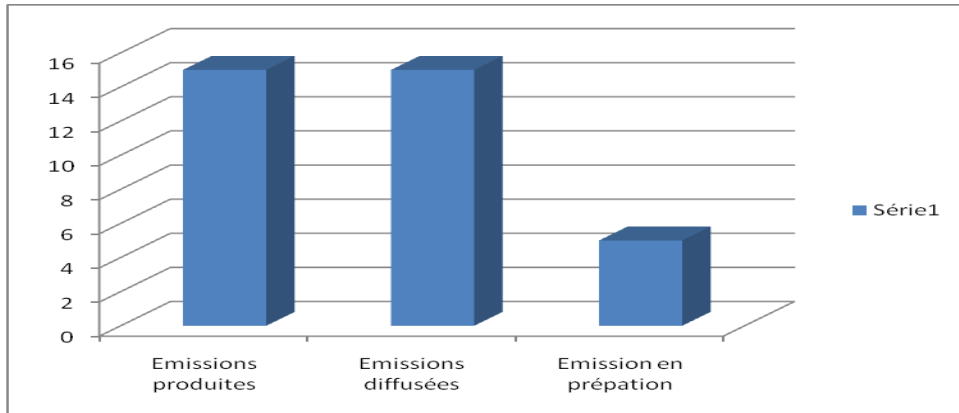


Activité de formation de femmes journalistes :

Les capacités de 24 femmes Journalistes ayant participé à la formation renforcées en production radiophonique de base et production des émissions de pacification et ont participé à la production de 15 émissions sur la paix et cohabitation pacifique.



Activité de production des émissions : Sur 20 émissions planifiées seules 15 passent déjà et 5 autres en préparation.



Activité de plaidoyer : Activité non réalisée , reportée en janvier 2010 suite au calendrier parlementaire.

11. Bénéficiaires du projet

Les bénéficiaires directes ont été spécialement des femmes journalistes des medias communautaires du Nord Kivu. Celles- ci souvent caractérisées par le non professionnalisme et amateurisme sont exclues dans plusieurs processus de pacification au Nord- Kivu de la RDCongo.

Les bénéficiaires indirects sont surtout des femmes consultées par les enquêteurs lors du diagnostic (ici 789 femmes) et les auditeurs des radios impliquées dont la majorité constituée de femmes. Le nombre de femmes auditrices sera déterminé après qu'aura fini les diffusions et analysé les fiches de monitoring.

Au niveau du plaidoyer au parlement, il s'agira des autorités de l'Exécutif et celles du parlement. (activité renvoyée après vacances parlementaires en janvier 2010).

12. Comment ont réagi les bénéficiaires aux activités du programme? Quels étaient les impacts du projet et les différents effets sur les femmes et les hommes ayant pris part au projet?

Activités	Effets		Impacts	
	Femmes	Hommes	Femmes	Hommes
Activité d'enquête	789 femmes interrogées s'intéressent aux questions de paix et sécurité.	Les hommes impliqués dans les carrefours de travail comprennent l'importance et apport de tout le monde dans la recherche de la paix et surtout de femmes.	Les femmes journalistes bannissent la crainte d'aborder les questions de sécurité et paix et les belligérants.	Les journalistes hommes font confiance aux femmes dans le reportage sur la paix.
L'activité de formation des femmes journalistes.	24 participantes qui sont capable de produire des émissions de pacification.	Les hommes responsables des médias prennent conscience l'absence et insuffisance des femmes dans les médias de proximité.	24 femmes journalistes très actives dans leurs médias.	Les responsables Les hommes auditeurs comprennent le rôle des femmes journaliste dans la sensibilisation sur la pacification. de rôle des femmes journalistes dans les questions de paix et sécurité.
Production des émissions	15 émissions produites par les 24 femmes journalistes.	Les hommes auditeurs comprennent le rôle des femmes journaliste dans la sensibilisation sur la pacification.	Les femmes et filles intellectuelles attirées par les médias et s'impliquent dans les médias.	Les hommes auditeurs acceptent la participation des femmes dans la couverture médiatique des questions de sécurité et de paix.
Plaidoyer et campagne	-	-	-	-

13. Résultats et conséquences immédiats du projet: Qu'est-ce-que votre projet a réalisé et qu'est-ce-qui a changé?

Si votre projet a réalisé des médias, envoyez une copie exemplaire d'audio/video cassettes, CD, VCD ou DVD et étiquetez-la avec le titre, la durée, la langue et la date de production. Si vous pouvez, envoyer des photos avec des légendes informatives (photos digitales, si possible), journaux, clips radio, liens aux pages d'accueil, etc.

Les résultats immédiats sont les deux rapports (enquête et atelier) et CD/DVD des émissions produites.

Titre émission	Date production	Format	Durée	N°
Huruma kwa wahanga wa vita	21/10/09	Spot	1'30''	1/09
Makubaliano vikundi vywa wa asi na serkali ya Kongo.	21/10/09	Magazine	30'	2/09
Haki na amani vinaenda sambamba.	25/10/09	Magazine	30'	3/09
Amani ni kwa wote na hata askari na wanasiyasa.	30/10/09	Spot	1'30''	4/09
Makubaliano ya amani ya leo.	30/10/09	Magazine	30'	5/09
Makubaliano ya Nairobi na Goma.	30/10/09	Magazine	30'	6/09
Tuishi pamoja ingiwaje utofauti wetu.	05/11/09	Spot	1'30''	7/09
Kusudio la Umoja wa mataifa la disemba 08 na amani mashariki mwa Kongo.	05/11/09	Magazine	30'	8/09
Asili ya kina mama na toleo kwa amani.	05/11/09	Magazine	30'	9/09
Ujehuri zaidi ya wamama : ubakaji na serkali ya kongo.	10/11/09	Magazine	30'	10/09
Amani nyumbani, Kijinini na Mujini ;	10/11/09	Magazine	30'	11/09
Hukumu za kiaskari na amani katika kivu ya kaskazini.	15/10/09	Magazine	30'	12/09
Amani na mlimo mitaani	15/10/09	Magazine	30'	13/09
Amani, ubakaji na Ukimwi.	20/11/09	Magazine	30'	14/09
Haki za kimataifa na Kina mama mkongomani.	20/11/09	Magazine	30'	15/09

14. Evaluation

14.1 Quels étaient les résultats de l'évaluation du projet?

Chaque activité a été évaluée à son niveau d'exécution. L'enquête a connu un succès au tour de 88% , tandis que la formation était à 80% et la production des émissions à 75% alors que la dernière activité est à 0%. La moyenne est à 60,75% et pourtant une partie de la troisième activité est en cours et la quatrième n'est pas encore faite.

14.2 Quels étaient les défis, difficultés, et/ou échecs dans la réalisation du projet? Expliquez comment vous avez adressé ces sujets.

Les défis majeurs sont liés à l'insécurité dans les zones d'enquête et où les participantes aux ateliers devaient sortir. Les opérations Kimya II lancées contre les FDLR ont empiré les situations dans les axes routiers empêchant les journalistes d'accéder aux villages et causant le retard dans l'expédition des questions et à la tenue de l'atelier de formation. Cette perturbation a touché le budget tellement qu'il fallait doubler les dépenses prévues aux enquêtes. Aussi, l'influence monétaire ou dévaluation des francs congolais face aux dollars ont eu un effet sur le taux d'échange. Ceci devra jouer sur les activités restantes. FJPD devra écrire une lettre à WACC demandant une augmentation du budget conformément au contrat.

Certains directeurs des radios n'ont pas voulu permettre à leurs femmes journaliste d'être impliquées dans les enquêtes. Les femmes de certaines radios ne sont plus dans les médias, elles sont empêchées par leurs maris suite à plusieurs raisons.

La communication dans les zones de l'intérieur où l'accès à l'internet est difficile et le réseau téléphonique quasi inexistant.

De ce qui précède, la FJPD s'est efforcé à réaliser les activités quelque soit la durée élargie.

15. Autres commentaires, si vous en avez.

L'absence de fond de fonctionnement du bureau FJPD ne permet pas un service très permanent au bureau. Les animateurs se contentent de leurs activités dans leurs médias. Des opportunités de contacts avec les autres partenaires potentiels tels que IWPR de Hollande n'ont pas été capitalisées. FJPD propose de convoquer l'assemblée générale 2010 en début de l'année pour élire les animateurs de la coordination et aussi chercher des bailleurs qui puissent appuyer les femmes des médias de la province du Nord- Kivu et surtout solliciter des bourses d'études aux femmes journalistes des radios communautaires qui ne semblent pas dominer très bien leurs tâches conformément à nos attentes.

16. Nom de la personne qui a soumis le rapport: *Chantal Kayiba Ololo*

Position: *Coordinatrice FJPD.* **Date:** *Le 12 novembre 2009.*

Signature: